**РАБОЧАЯ программа По родной (РУССКОЙ)литературе 5 класс**

**Планируемые учебные результаты:**

1. формирование умения выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России;
2. осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;
3. формирование представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России;
4. формирование представлений о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;
5. формирование начальных представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;
6. развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов;
7. под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;
8. формирование начальных представлений о проектно-исследовательской деятельности и оформлении ее результатов, начальных умений работы с разными источниками информации.

В конце первого года изучения курса родной литературы (русской) в основной общеобразовательной школе при реализации содержательной линии обучающийся научится:

• определять тему и основную мысль произведения, основной конфликт;

• пересказывать сюжет, вычленять фабулу, владеть различными видами пересказа;

• характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;

• определять авторское отношение к героям и событиям, к читателю;

• пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями;

• выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;

• представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы;

• собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для написания сочинения, создания проекта на заранее объявленную литературную тему;

• выразительно читать произведения художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;

• пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

Обучающийся **получит возможность научиться**:

*• выявлять особенности композиции;*

*• оценивать систему персонажей;*

*• находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;*

*• выявлять особенности языка и стиля писателя;*

*• определять жанровую, родовую специфику художественного произведения;*

*• объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;*

*• анализировать литературные произведения разных жанров;*

*• вести учебные дискуссии;*

*• ориентироваться в информационном образовательном пространстве;*

*• работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой.*

**Основное содержание (34ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Объем учебного времени** | **Разделы программы** | **Кол-во часов** |
| **34 ч** | Раздел 1. Россия — родина моя | **9** |
| Раздел 2. Русскиетрадиции. | **9** |
| Раздел 3. Русский характер – русская душа. | **8** |
|  | Резерв на вариативную часть программы | **8** |

**Раздел 1. Россия – Родина моя (9ч)**

**Преданья старины глубокой (3ч)**

Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе. Русские народные и литературные сказки. Сказка «Лиса и медведь» (русская народная сказка).К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь».

**Города земли русской (4 ч)**

Москва в произведениях русских писателей. А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы…». М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын…». Л. Н. Мартынов. «Красные ворота».А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».

**Родные просторы (2 ч)**

Русский лес. И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес». А. В. Кольцов. «Лес».Проверочная работа по итогам изучения раздела.

**Резерв на вариативную часть программы (3 ч)**

Мордовская сказка «Дуболго Пичай». В. Зуботыкина. «Мой любимый мордовский край». В. Зуботыкина. «Моя Мордовия».

**Раздел 2. Русские традиции (9 ч)**

**Праздники русского мира (5 ч)**

Рождество. Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент). В. Д. Берестов. «Перед Рождеством». А. И. Куприн. «Бедный принц». И. А. Ильин. «Рождественское письмо».

**Тепло родного дома (4 ч)**

Семейные ценности. И. А. Крылов. «Дерево». И. А. Бунин. «Снежный бык». В. И. Белов. «Скворцы». Проверочная работа по итогам изучения раздела.

**Резерв на вариативную часть программы (3 ч)**

Н.Эркай «Новая родня» (отрывок).В. Ващалкин. «Певучая капель». В. Федосеев. «Утоли мои печали».

**Раздел 3. Русский характер – Русская душа (8 ч)**

**Не до ордена – была бы Родина (2 ч)**

Отечественная война 1812 года**.** Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь». Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок).

**Загадки русской души (3 ч)**

Парадоксы русского характера. К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка). Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».

**О ваших ровесниках (3 ч)**

Школьные контрольные. К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент). А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».

**Лишь слову жизнь дана (1 ч)**

Родной язык, родная речь. И. А. Бунин. «Слово». В. Г. Гордейчев. «Родная речь».

Проверочная работа по итогам изучения раздела.

**Резерв на вариативную часть программы (2 ч)**

Н. Ишуткин. «Сура». Артур Моро. «Мордовия».